

Liszt
O lieb
(Freiligrath)

Animato

The musical score consists of three staves of music for voice and piano. The top staff shows the vocal line with lyrics "O lieb, o". The middle staff shows the piano accompaniment with dynamic markings "p e legato" and "simile". The bottom staff continues the vocal line with lyrics "lieb, so lang du lie - ben kannst, so". The music is in 6/4 time, with various note values and rests. The piano part features eighth-note patterns and sustained notes.

O lieb,
o

p e legato simile

lieb, so lang du lie - ben kannst, so

lang du lie - ben kannst! O lieb, o lieb, so

lang du lie - ben magst, ————— so lang du lie - ben

magst! Die Stun - de kommt, die

poco cresc. ed agitato

Stun - de kommt, wo du an

agitato

Grä - - bern stehst und klagst,

dimin.

con passione

die Stun . . de kommt, wo _____ du an Grâ . . .

con passione

ber stehst und klagst.

*a tempo
armonioso*

Und sor . . ge, daß dein Her - ze glüht _____ und

dolce

sempre legato

Lie . . behegt und Lie . . beträgt, so lang ihm noch _____ ein

f con passione

an - der Herz in Lie - be warm ent - ge - gen

f passionato

schlägt. Und wer dir sei - ne Brust erschließt, o

cresc.

tu ihm, was du kannst, zu lieb! o

espressivo assai

tu ihm, was du kannst, und mach ihm je - de Stun - de froh, und

Liszt — O lieb

mach ihm kei - - - ne, kei - - - ne Stun - de
 trüb, — — — o

mach ihm je - de Stun - de froh, und kei - ne trüb.
colla parte

Recit.
 Und hü - te dei - ne Zun - ge wohl!
colla parte

a tempo

Adagio

Recit.

Bald ist ein böses Wort gesagt.

a tempo

klagt. *in tempo* *poco rit.* o

a tempo
 lieb, o lieb, so lang du lie - - ben
I.H. *I.H.* *I.H.*

kannst, so lang du lie - - ben kannst, o
I.H. *I.H.* *I.H.*

lieb, o lieb, so lang du lie - - ben
I.H. *I.H.*

kannst, _____

I.H. *poco I.H.* *a poco rit.* *I.H.*

lieb, _____

poco f *p poco rit.*

o lieb, _____ so lang du lie . . . ben

I.H. *I.H.*

colla parte

kannst.

a tempo

dolce

smorz.